

Европска ноћ музеја: изложбе и концерти

20.05.2018 - 8:59

У Музеју Козаре је, у оквиру обиљежавања Европске ноћи музеја, отворена археолошка изложба "Градина Зецови и некропола Чараково", која прати хронологију истраживања ових локалитета од 1953. године до данас.



"Те године је на платоу градине Зецови ископана касноантичка црква са бедемом, а после је је, приликом ископавања, откривен много старији, дебљи праисторијски слој који чини ову градину посебном. Он припада бакарном добу, а повезан је са вучедолском културом која је веома значајна за наше поднебље и средњу Европу. Њен центар је био на локалитету Вучедол код Вуковара, а своје огранке је имала чак до југозападне Босне и Јадранског залеђа", рекла је аутор изложбе, Даниела Радосавац, археолог Музеја Козаре.

Она је нагласила да је овај локалитет познат и по некрополи Чараково која се налази одмах испод градине, уз пут Приједор - Сански Мост. Некропола је из млађег гвозденог доба, између 700-те и 500-те године прије нове ере.

" Сам овај микс налаза од праисторије преко Рима указује на то да је градина Зецови имала дуг континуитет живљења, укупно 4000 година са данашњим датумом", истакла је Радисавац.

Бројни археолошки експонати који чине ову нову археолошку збирку изложени су у савремено опремљеном изложбеном простору у Музеју Козаре.

Директор Музеја Козаре Зоран Радоњић захвалио је свима који су учествовали у реализацији ове, како је рекао, пажљиво и дуго припремане изложбе.

Бројни посјетиоци су имали прилику да уживају и у осталим садржајима Ноћи музеја, као што су стална етнолошка поставка "Идентитет, наслијеђе и наша ношња" и ликовна изложба "Из Приједора". За добар звук побринуо се квартет из Бањалуке "Комбајн", а обиљежавању Европске ноћи музеја придружила се и Галерија` 96 у којој је отворена изложба слика Добрија Стојановића.

•



•



•



•



•



•



•



•

