



ГРАД ПРИЈЕДОР
ГРАДСКА УПРАВА ПРИЈЕДОР

ИНФОРМАТОР

Издање за август 2019.године

Асфалт стигао до најудаљенијих дијелова града

Градоначелник Приједора Миленко Баковић је са мјештанима мјесне заједнице Криваја свечано отворио новоасфалтирани путни правац од засеока Мијатовића потока до Вукајловића у укупној дужини од 1500 метара.



Ријеч је о пројекту асфалтирања и реконструкције макадамских путева на територији града, за шта је из градског буџета издвојено 144.353 КМ.

„ Ово је једно од удаљенијих села од центра града Приједора и људи су дочекали да добију нови асфалт , а вјерујући да су задовољни наставићемо даље са овим пројектом“, истакао је Баковић.

Он је додао да вјерује да ће уређењем путне инфраструктуре у руралним подручјима ти путеви служити за повратак и што чешћи долазак у та подручја и за што бољи живот мјештана на овим просторима.

Мјештанин Криваје Срђан Алексић је , захваљујући се Градској управи на овом пројекту, истакао да је асфалт који је стигао на ово подручје веома значајан за мјештане.

„ Ми смо село које се граничи за бањалучком општином, готово 30 километара удаљени од центра Приједора тако да је ово веома битан пројекат за 40 домаћинстава који овдје живе и радују се асфалтном путу, поготово због дјеце и одласка у школу“, истакао је Алексић.

Он је додао и да вјерује да ће овај пројекат допринијети да млади не напуштају села већ да остају на својим огњиштима.

Потписан уговор о давању у закуп дијела дома у Трнопољу

Градоначелник Приједора Миленко Баковић потписао је уговор са представницима фирме „ Фрари комерц“ д.о.о из Травника о давању у закуп пословних просторија дијела Друштвеног дома Трнопоље укупне површине 315 квадратних метара.

Ријеч је о уговору закљученом на основу Одлуке начелника општине из 2007.године, Закључка начелника општине из 2011.године и Одлуке Савјета мјесне заједнице Трнопоље из 2019.године.



Пословне просторије се дају у сврху обављања производне дјелатности-производња обуће.

Наставља се тренд пада наталитета у Приједору

Подаци из Матичног уреда Градске управе Приједор потврђују да је у првој половини ове године и поред благог смањена броја умрлих, настављен негативан тренд знатно већег морталитета и пада наталитета.

„На подручју града Приједора у првих шест мјесеци ове године рођено је 309 беба, док је прошле године у истом периоду рођено 326 беба. Број умрлих је 657 лица и мањи је за 12 у односу на прошлу годину“, подаци су из приједорског Матичног уреда.

Половину ове године обиљежио је и знатно мањи број склопљених бракова па је тако број вјенчаних парова 176, што је за 40 мање у односу на исти период 2018. године.

У матичне књиге накнадно је уписано 116 рођених, 144 умрлих, те 55 закључених бракова, те су и ове бројке мање у односу на прошлу годину.

У циљу подизања наталитета, Градска управа Приједор проводи бројне активности. Ове године основан је Фонд за наталитет, за који је из градског буџета обезбијеђено 140.000 КМ. Право на средства у износу од 200 КМ има свако новорођено дијете у овој години.

Два камиона за одвоз смећа –данска донација

Градоначелник Приједора Миленко Ђаковић је обишао предузеће „Комуналне услуге“ гдје је присуствовао и представљању два нова контејнера која су у Приједор стигла као донација колега из данског града Оденсе.

„Посјета је била у функцији сагледавања потребне технике односно камиона за одвоз отпада и ево у недостатку средстава из градског буџета, у сарадњи са овим данским градом добили смо два половна возила која ће им бити корисна у обављању редовних послова“, истакао је Ђаковић.

Директор „Комуналних услуга“ Дујо Миланко је, захваљујући се на донацији, изјавио да ће у догледно вријеме донација бити допуњена са стотину контејнера.



„Ови камиони су нешто нижи и добро ће нам доћи у сеоским и уским градским улицама“, рекао је Миланко који је додао да ово није прва донација из Данске.

Он је додао да ово предузеће располаже са укупно 12 камиона за одвоз смећа, што је након изbacивања из употребе дотрајалих камиона, довољно за потребе града Приједора.

Одржане 37. „Драготињске вечери“

Свечаним кнежевим дефилеом уз пратњу гарде, започело је обиљежавање 16 година постојања кнежевине Горња Драготиња и Марини. На сједници Совјета одлучено је да прошлогодишњи кнез настави са мандатом који ће од сада трајати четири године. По правилима кнежевине, улога кнеза је да мири завађене. Његова обавеза је да се саслушају проблеми у кнежевини, те да се организују хуманитарне акције.

Драготињски кнез, Чедомир Вила каже да дужи мандат оставља више простора да оправда своју улогу. - Кнежевина је на руралном подручју, гдје доминира старије становништво и то нам је највећи проблем. Немамо омладине, немамо дјецe, али желимо да одржимо

традицију и да кнежевина битише у будућим временима – рекао је Вила.



Манифестацију су обиљежили наступи ојкачких група из овог и околних мјеста, а након кнеза обратио се бесједник Миленко Радивојац, који издваја Драготињу као мјесто које је истрајало у очувању традиције.

- Радећи на енциклопедији Републике Српске, ја сам нашао податак да је турским пописом из 1604. године евидентирано да постоји село Драготиња и да има кнеза. Кнежевина није ништа измишљено, него је некад постојала и драго ми је да и данас постоји – каже Радивојац.



На овој манифестацији уручена је и Драготињска повеља Борачкој организацији Приједор, за допринос у очувању традиције ове манифестације, док је почасним грађанином кнежевине проглашен директор ИПЦ “Козарски вјесник”, Зоран Совиљ.

О значају ове манифестације говори Оливера Брдар Мирковић, предсједник Совјета кнежевине Горње Драготиње и Марина.

-Трудимо се да сачувамо манифестацију „Драготињске вечери“ из тог разлога

што је она један вид чувања наше традиционалне Поткозарске пјесме ојкаче, тако да је и то један од разлога што улажемо труд да ово опстане, па се надамо да ће тако и убудуће остати – рекла је она.

Традиционално окупљање подржао је и град Приједор, а манифестацији је присуствовао Александар Миљуш, замјеник градоначелника Приједора. - Изузетно нам је драго што смо покровитељи ове манифестације у склопу „Приједорског љета културе“. Подржаваћемо и даље овакве и сличне манифестације – рекао је Миљуш.

Организатори 37. „Драготињских вечери“ су Совјет кнежевине Горња Драготиња и Марини, Мјесна заједница Горња Драготиња и Марини, те Омладинска организација „Дом младости“ из овог села.

Завршен други "ША фест"- сви хвале организацију

У Приједору је завршен други "ША фест", фестивал посвећен прерано преминулом свестраном умјетнику Далибору Поповићу Микши. Организовали су га Поповићеви пријатељи, како би дух овог умјетника наставио да живи у граду у којем је почела његова каријера.



Далибор Поповић Микша, који је преминуо у 37. години, био је пјевач и гитариста приједорског рок-бенда "Татоо" и академски сликар. Приједорчанима је остао у лијепом

сјећању, због чега подржавају одржавање "Ша феста".

Прве вечери "Ша феста" наступили су београдски "Партибрејкерси", "Штутгарт Онлајн" и "Ајри ЕФ-Ем", ријечки "Лет 3" и београдски репер Смоук Мардељано.

Друге вечери "Ша фест" наступили су сплитски "Ти-Би-Еф" и Војко В, мостарски "Зостер", приједорска "Сајана" и београдски репери Микри Маус и Бвана.

Као и прошле године, и овогодишњи приход од продатих улазница и пића, ићи ће у фонд Удружења "Ша фест".

У овом Удружењу кажу да куповином улазница посјетиоци улажу у културу и умјетност.



- Удружење смо организовали почетком ове године и има за циљ да подржи младе, неафирмисане умјетнике, махом музичаре и сликаре и да им обезбиједи њихове концерте и изложбе. Фонд ће служити да обезбиједимо све што је потребно за сљедећи "Ша фест" - навела је Наташа Курица, портпаролка "Ша феста".

Сјајна атмосфера, љетна башта препуна младих људи жељних добре музике и квалитетних гостију, пјевање у глас заједно са музичарима само су нека од обиљежја фестивала уз напомену свих да је организатор положио све испите професионалности.

Приједор добио нови мурал

Рад под редним бројем 18 под називом „Шта је унутра побједник је овогодишњег конкурса за нови градски мурал.

На фејсбук страници Удружења ликовних умјетника Приједор /УЛУП/ је објављено да је аутор побједничког приједлога Андреј Жикић Артез који је тиме постао добитник награде Паола де Мањинкор.

Ријеч је о београдском визуелном умјетнику који је у претходном периоду обојио зидове многих градова, међу којима су Истанбул, Беч, Каиро, Алма Ати ,а почетком ове године насликао је мурал у једној од најпрометнијих улица у Мадриду.

Артезов рад је побиједио у конкуренцији од укупно 57 приједлога које су нам послали аутори из Србије, Босне и Херцеговине, Италије, Хрватске, Сјеверне Македоније, Црне Горе, Грчке, Шпаније, Португала, Пољске, Њемачке, Египта и Марока.

О овогодишњем муралу је коначну ријеч дао стручни жири у саставу: Љубиша Пушац (академски умјетник и прошлогодишњи побједник конкурса), Лидија Кевих, Александра Савић и Милијана Мармат (Завод за изградњу града), Луиђи Пенаса (сликар), Клаудиа Зини (кустоскиња) и Борис Еремић (сликар и предсједник УЛУП).

Након обављеног избора побједничког мурала, слиједи уређење фасаде и осликавање мурала, када ће аутору бити уручена награда Паола де Мањинкор.

Годишња међународна награда за најбољи мурал у Приједору “Паола де Манинцор” састоји се из плакете и наградног фонда од 3.000 КМ (нето).

Град Приједор већ красе мурали “Шеширџија” Наташе Коњевић из Бањалуке, “Трансформација” мађарског стрит-арт умјетника Атиле Саможија Видама, “Врт” румунског аутора Раула Опрее Садоа, „Град“ умјетничке групе „Дим Тим“ из Београда, „Негдје између почетка и краја“ Селвера Бегића из

Бањалуке и „ Гејм он“ аутора Љубише Пушца.

Поклони за првачиће

Градоначелник Приједора Миленко Баковић ће и ове године пригодним поклон-пакетићима обрадовати малишане који 2.септембра први пут сједају у школске клупе.

На званичном сајту града Приједора објављено је да су укупно припремљена 503 дидактичка пакетића за првачиће.

Ови поклон -пакетићи прилагођени су дјечи и њиховом првом контакту са школом, а чине га дидактичка сликовница „ Ја волим школу“, подлога за образовне игрице , бојанке „ Слова“ , „ Чаробна бојанка“ и „ Бројеви“ као и честитка градоначелника као дародавца са поруком за ђака првака.

Одржан 13. Бланик куп

Данијел Шпанцер из Аеро-клуба /АК/ "Међимурје" побједник је овогодишњег "Бланик купа" , такмичења пилота једрилица у прецизном слијетању који је данас одржан на Аеродрому Урије у Приједору.

Шпанцер је свеукупни побједник у појединачној конкуренцији са 380 бодова , док су побједници у конкуренцији Републике Српске Дамир Драчић из АК "Приједор" са 740 бодова, а у конкуренцији БиХ члан АК "Бихаћ" Ибрахим Топић са 580 бодова.

Побједници у екипној конкуренцији на отвореном првенству су чланови екипе "Хрватска 1" са 1360 бодова, на првенству Републике Српске чланови АК "Приједор 2" са 2260 бодова , а на првенству БиХ екипа АК "Бихаћ 1" са 1790 бодова.



У овом такмичењу на аеродрому "Урије" данас учествовало четдесетак пилота , чланова 13 екипа из шест земаља, бивших југословенских република.

Ријеч је о такмичењу пилота, једином такве врсте у БиХ, у прецизном слијетању на двосједној вишенамјенски опремљеној једрилици "бланик Л-13", која се користи за обуку, тренажу, те спортско и акробатско летење.

Циљ такмичења био је да се једрилицом слети што ближе замишљеној линији, а свако заустављање прије или после је те линије носило је казнене поене.

Организатор 13. "Бланик купа" био је Аеро-клуб "Приједор", а покровитељи Министарство породице, омладине и спорта , Министарство управе и локалне самоуправе и град Приједор.

Завршена 13.Ликовна колоније " Сретен Стојановић"

На Мраковици је завршена Ликовна колонија "Сретен Стојановић", која је почела протеклог викенда и која је окупила осам сликара из Словеније.Природне љепоте, али и историја Козаре, биле су основна инспирација умјетницима.

Сашо Врабић из Љубљане каже да је први пут на Мраковици и није крио одушевљење овом планином, али и дружењем на колонији.

- Ја сам у медијском сликарству, што значи да радим неке импресије из дигиталног свијета. Када сам дошао

овдје, инспирисала ме историја овог града – рекао је он.

Задовољство није крио ни Јанко Орач, селектор колоније, истичући да је Козара за умјетнике неисцрпна инспирација.

- Ми смо се задржавали око споменика и више смо се базирали на историју, што је можда и најбитније – сматра Орач.



Организатори поменуте колоније су били Град приједор и Музеј Козаре. Директор музеја, Зоран Радоњић, потврдио је да је овогодишњи ликовни сазив превазишао сва очекивања.

- Погледао сам радове и видим присуство различитих поетика. Ту је фигурација, експресија, апстрактни приступ. Мислим да је колонија премашила очекивања. Мислим и да учесници носе позитивне утиске из Приједора – додао је Радоњић.

Поред поменутих аутора, на Козари су протеклих седам дана стварали и Вељко Томан, Виктор Шест, Јана Доленц, Борис Заплатил, Јоже Маринч и Светлана Јакимовска-Родић. Ликовна колонија „Сретен Стојановић“ одржавала се на Козари сваке године до 2016. године, а од тада се смјењује сваке друге године с Међународним бијеналом радова на папиру који је основан на иницијативу директора приједорског Музеја Козаре Зорана Радоњића.

Ликовна колонија “Сретен Стојановић” је ове године била 13. по реду и једна је од манифестација која се одржава у

оквиру “Приједорског љета културе”. Радови настали на њој биће изложени у Музеју Козаре 16. септембра.

Завршено Љето културе

Перформансом „Поруке мира“ које су организовале чланице приједорског Удружења жена „Нада“, заједно са четрдесетак младих из њиховог дневног центра завршено је овогодишње Приједорско љето културе.



„Мир у нашој души, мир у цијелом свијету“, „Ширимо љубав, не мржњу“, „Млади су снага, ми смо ваша будућност“, „Учите своју дјецу да воле“ само су неке од порука са транспарената које су млади носили током перформанса који је одржан на тргу мајора Зорана Карлице.

Иначе, Приједорско љето културе је почело 30. маја смотром фолклора културно-умјетничких друштава и током вишемјесечног трајања чинила су га 42 програма која су се одвијала на више од 30 локација са више стотина учесника.

Издавач: Град Приједор