

Дан града - Отворена "Пролећна изложба " Удружења ликовних уметника Србије

14.05.2018 - 22:00

Дио радова насталих на 90. "Пролећној изложби" Удружења ликовних уметника Србије /УЛУС/ изложени су у Музеју Козаре у Приједору у оквиру обиљежавања 16. маја, Дана града.



Директор Музеја Козаре Зоран Радоњић рекао је да је сарадње ове куће са УЛУС-ом почела 2017. године када су у Уметничком павиљону "Цвијета Зузорић" у Београду изложени радови настали на 12. сазиву Ликовне колоније "Сретен Стојановић" из Приједора, а настављена годину касније када је Музеј Козаре у истом простору изложио радове десетак умјетника који су оставили значајан траг на ликовној сцени у 20. и 21. вијеку.

"Ово је наставак те сарадње у години када УЛУС обиљежава један још битнији јубилеј, а то је стогодишњица постојања. Сама чињеница да су на првој изложби учествовали Милена Павловић Барили и Јован Бијелић већ говори о значају те изложбе и она је тај свој значај задржала до данас",

навео је Радоњић.

Радоњић је позвао суграђане да до 10. јуна погледају радове УЛУС-ове познате изложбе, чији је дио радова отворен и у Галерији Сретен Стојановић у Приједору.

Замјеник градоначелника Приједора Александар Миљуш рекао је да је ова изложба дио манифестација којима град Приједор обиљежава свој дан.

"Овдје су нам гости из Србије и мислим да ће грађани уживати. Желимо пуну сарадња са УЛУС-ом и надамо се да ће се она наставити", додао је Миљуш.

Кустос УЛУС-а Оливера Вукотић рекла је да је "Пролећна изложба" једна од двије најстарије у региону и да УЛУС биљежи два врло значајна јубилеја с којим ниједна институција не може да се похвали на овим просторима, изузев Народног музеја у Београду који постоји од 1844. године.

"На `Пролећу` је учествовало 125 уметника и Уметнички павиљон /Цвијета Зузорић/ је јако велик простор, тако да смо направили један избор радова и у Приједору их је изложено четрдесетак. То су радови, углавном, већег формата и зато је тај број знатно редукован", рекла је Вукотићева и најавила да ће послје Приједора изложба бити постављена у Музеју Херцеговине у Требињу.

Предсједник Управног одбора УЛУС-а Мирослав Лазовић рекао је да по пропозицијама "Пролећне изложбе", рад који се пријављује за учешће не смије бити старији од двије године.

"Интересанто је да су људи из целе Југославије конкурисали и излагали на овој изложби тако да сам дошао на идеју да баш `Пролећну` шетамо по региону, да мало јавност види ту изложбу и да афирмишемо нашег уметника", каже Лазовић.

•

