



GRAD PRIJEDOR
GRADSKA UPRAVA PRIJEDOR

INFORMATOR

Izdanje za avgust 2017.godine

Javna rasprava o Fondu solidarnosti

Generalni sekretar Službe predsjednika Republike Srpske Siniša Karan je javnoj raspravi o Nacrtu zakona o fondu solidarnosti za dijagnostiku i liječenje oboljenja, stanja i povreda djece u inostranstvu u Prijedoru rekao da je predsjednik Republike kao predlagač ovog zakona želio da ovu izuzetno važnu oblast stavi u normativne okvire i da se ovom pitanju priđe na sistemski i organizovan način.



„Proizvod je to uočenih problema kada je riječ o teškim bolestima djece kada nije moguće izvršiti dijagnostiku i liječenje u zdravstvenim ustanovama u Republike Srpske niti onima sa kojima naš Fond zdravstvenog osiguranja ima potpisane ugovore“ rekao je Karan.

On je dodao da se tim Zakonom osniva Fond solidarnosti sa javnim ovlaštenjima i čiji je osnivač Republika Srpska sa svojom strukturom i Upravnim odborom sa 15 predviđenih članova.

Karan je istakao da je važno pitanje punjenja Fonda i da će on funkcionisati u onoliko koliko bude sredstava u njemu.

„Mi smo dali prijedlog za nekoliko načina punjenja fonda i da su svi oni na bazi dobrovoljnosti i da će svaki zaposleni građanin učestvovati u punjenju tog fonda izdvajanjem po 0,25 odsto od plate svakog zaposlenog u Republici Srpskoj, ali isključivo na dobrovoljnoj bazi“ naglasio je Karan dodajući da će se doprinos odnositi na opštine i gradove, posebne donacije svih preduzeća, organizacija i pojedinaca.

O načinu i kriterijumima dodjele sredstva, Karan kaže da će Vlada Srpske na prijedlog ministra zdravlja formirati stručnu komisiju sačinjenu od ljekara specijalista koji će donositi stručne ocjene kom djetetu treba odobriti sredstva za liječenje.

Na javnoj raspravi u Prijedoru su učestvovali predstavnici lokalne uprave, javnog i političkog života i zdravstvenih institucija sa područja prijedorske regije.

Program pomoći starim i iznemoglim licima

Gradonačelnik Prijedora Milenko Đaković je sa grupom saradnika predstavio Projekat pružanja pomoći starim i iznemoglim licima u stanju socijalne potrebe koji žive u ovom gradu. Projekat je vrijedan oko 10.000 KM i biće finansiran budžetskim sredstvima grada Prijedora i trajaće 3 mjeseca. Implementira ga Udruženje građana „DON Prijedor“ uz saradnju Centra za socijalni rad i grada Prijedor.

Đaković je na pres konferenciji koja je održana tim povodom istakao da su korisnici ovog projekta lica koja žive u teškim okolnostima, koji su usamljeni, bolesni ili su fizički ograničeni u svakodnevnom funkcionisanju.

„Takvih je na području grada oko trideset korisnika u stanju socijalne potrebe bez rodbinskog staranja“ izjavio je Đaković novinarima.

On je dodao da će starim i iznemoglim osobama tokom trajanja projekta biti pružene kvalitetne usluge pomoći tima geronto domaćica koje su prošle edukaciju pružanja usluga kućne njege radi poboljšanja kvaliteta života najosjetljivije grupe u populaciji.



Projekat je odobren od strane Komisije za socijalnu zaštitu i inkluziju koja radi kao trajno tijelo u Gradskoj upravi Prijedor i od strane UNICEF-a. Komisiju čine predstavnici Gradske uprave Prijedor, Centra za socijalni rad, školstva, zdravstva, MUP-a i nevladinih organizacija.

Pripreme za novu pozorišnu sezonu

Direktor Pozorišta Prijedor Zoran Baroš je potvrdio da je ansambl ove kuće ponovo na okupu i da počinju pripreme za 65. pozorišnu sezonu. On je najavio i početak rada na novoj predstavi „Laža i paralaža“ Jovana Sterije Popovića u režiji Đurđe Tešić iz Beograda.

„Riječ je o rediteljki koja ima dosta iskustva u pozorišnoj režiji, a radila je osim u Beogradu i Subotici i u Narodnom pozorištu u Banja Luci i mi smo gledali neke njene predstave i dogovorili saradnju“ rekao je Baroš.

On je dodao da će u predstavi igrati Zlata Kogelnik, Dean Batoz, Tatjana Binjaš-Batoz, Siniša Vučićević, Srđan Kneginjić i Jelena Seksan.

„Predstava će biti rađena iz dva dijela, zbog nekih drugih obaveza tako da će njena premijera biti tek polovinom novembra“ istakao je Baroš.

U međuvremenu, prema njegovim riječima, Pozorište Prijedor će imati i jednu svoju premijeru i jednu zajedničku predstavu sa banjalučkim Narodnim pozorištem.

„O tome će biti više riječi kasnije kada počnu pripreme za te predstave“, naglasio je Baroš.

On je potvrdio da će to biti dio od četiri do pet premijera koliko ih je planirano u 65. pozorišnoj sezoni.

Parking servis

Prihod grada Prijedora po osnovu parkiranja za prvih šest mjeseci 2017. godine iznosi oko 176.500 KM i manji je za oko 2,5 odsto u odnosu na isti period 2016. godine. Šef Odsjeka za saobraćaj i parkinge Aleksandar Jeftić je pojasnio da je tokom 2016. godine došlo do značajnog povećanja prihoda parking servisa, prije svega zbog početka rada pauk službe.

„Početak rada pauk službe je tada donio povećanje prihoda, koje nije bilo realno očekivati i u ovoj godini“, naglasio je Jeftić.

On je dodao da je uprkos tome što je prihod u prvih šest mjeseci ove godine manji, on je za oko 12 odsto veći u odnosu na isti period 2015. godine.

Jeftić je istakao i da je ovakav prihod od naplate parkiranja sasvim očekivan i zadovoljavajući i da se on uplaćuje na jedinstveni račun Grada i dalje raspoređuje u skladu sa utvrđenim budžetom za ovu godinu.

U gradu je na raspolaganju oko 2.000 parking mjesta od kojih je oko 580 pod naplatom. Početkom sedmog mjeseca povećan je broj parking mjesta pod naplatom, odnosno obilježeno je i stavljeno pod naplatu 12 parking mjesta u ulici Miloša Obrenovića.

Pokloni za prvačice

Gradonačelnik Prijedora Milenko Đaković će prigodnim poklon-paketićima

obradovati mališane koji 1.septembra prvi put sjedaju u školske klupe. Pripremljeno je oko 520 paketića , za isto toliko prvačića što je gotovo stotinu manje nego prošle godine.Ovi poklon paketići prilagođeni su djeci u njihovom prvom kontaktu sa školom, a čini ga didaktička slikovnica „ Ja volim školu“, podloga za obrazovne igrice „ Igram do slova i brojeva“, bojanka i čestitka gradonačelnika kao darodavca sa porukom za đaka prvaka. Distribucija paketića za đake prvake po školama je već počela kako bi sve bilo spremno za doček prvačića u školsku 2017/2018.godinu.



Održan Blanik kup

Adrian Milišić iz Aero-kluba „Livno“ pobjednik je ovogodišnjeg Blanik kupa „Prijedor 2017“ koji je održan na Aerodromu Urije u Prijedoru. Pobjednici u ekipnoj konkurenciji su članovi AK „Štip 1“ iz Makedonije.

Milišić je pobjednik i u letovima koji su se bodovali za prvenstvo BiH kao i Federaciju BiH , dok su ekipno u obje ove kategorije bili najbolji članovi AK „Bihać 1“.

Pobjednik u konkurenciji Republike Srpske je Mirko Milaković iz AK „ Krilo“, a ekipno AK“ Prijedor 1“.

Direktor Kupa Milan Marković rekao je da su ovom takmičenju u preciznom slijetanju jadrilicom na aerodromu “Urije” učestvovalo 35 takmičara iz Makedonije, Srbije, Slovenije, Hrvatske, Crne Gore i BiH.

“Sve je proteklo u najboljem redu, bezbjednost je bila na zavidnom nivou, mada smo zbog vrućine bili primorani da pravimo dužu pauzu u najtoplijem dijelu dana”, dodao je Marković.

Organizator kupa je Aero klub "Prijedor", a pokrovitelji Ministarstvo uprave i lokalne samouprave Republike Srpske, Ministarstvo porodice, omladine i sporta i grad Prijedor.



Ministar uprave i lokalne samouprave Republike Srpske Lejla Rešić prisustvovala je početku ovog, jedinog takmičenja te vrste u BiH.

“Svih dvanaest godina Vlada Republike Srpske podržava ovu manifestaciju i važno je da Republika Srpska ima jednu ovakvu promociju jer je ovo međunarodno takmičenje po broju onih koji su se prijavili i odakle sve dolaze“ , istakla je Rešićeva koja je bila i potpredsjednik Organizacionog odbora kupa.

„Autoportreti“ Marije Dimitrijević

U Muzeju Kozare je otvorena izložba Marije Dobrijević pod nazivom „Autoportreti“. Riječ je o mladoj prijedorskoj umjetnici kojoj je ovo prvo predstavljanje u rodnom gradu, iako je već imala tri izložbe u Banja Luci.

„ U pitanju su autoportreti nastali u periodu od 2012-2017.godine i biće izloženo 160 radova različitih formata od minijatura do velikih formata rađenih akrilom i olovkom na papiru , na platnima i ljepenci“ istakla je

Dobrijevićeva. Ona je naglasila da su emocije njeno glavno izražajno sredstvo i ono što je pokreće da radi.



„Pokušavam da svoje unutrašnje stanje izrazim kroz taj spoljašnji izraz lica“, istakla je Dobrijevićeva.

Ona je pojanila da portreti nisu realni već samo neke karakterne osobine pokazuju da su to njeni portreti koji se sa jačinom emocije deformišu.

Direktor Muzeja Kozare Zoran Radonjić je istakao da ova ustanova insistira na zastupljenosti različitih umjetničkih sadržaja.

„Veća zastupljenost likovnih sadržaja je u prednosti brzine postavljanja izložbe, a sa druge strane tu su i mladi autori čija biografija nije toliko opširna koliko je njihovo stvaralaštvo i koji imaju na ovaj način dobijaju priliku da se predstave javnosti“ rekao je Radonjić.

Održana 12. Likovna kolonija „Sreten Stojanović“

Na Kozari je održan 12. saziv Likovne kolonije „Sreten Stojanović“. Učesnike je na otvaranju pozdravio zamjenik gradonačelnika Prijedora Aleksandar Miljuš.

„Izuzetna je čast pozdraviti još jednom likovnu elitu na Kozari za koju se nadam da će za njih biti dovoljno inspirativna i da će djela koja će ovdje nastati ostati trajno svjedočastvo njihovog stvaralaštva u tom ambijentu“, rekao je Miljuš.

Učesnike je ispred Organizacionog odbora pozdravio Milenko Radivojac koji je

istakao da je kolonija počela sa radom 2005. godine na inicijativu slikara i kuma Muzeja Kozare Branka Miljuša.

On je dodao da je, bez obzira na to, kolonija sada ugostila umjetnike iz 12. saziva čiji će radovi po njenom završetku krasiti prostor Gradske uprave Prijedor i obogatiti umjetničku zbirku Muzeja Kozare koja već broji preko 1000 radova. Selektor ovogodišnjeg saziva Zoran Banović izjavio je novinarima da bi, pored druženja sa kolegama, istakao posebnu dimenziju umjetničke interakcije koja nudi mogućnost da sa drugima podijelite radost koju ste sami osjećali stvarajući djelo i pri tome otkrivajući neke nove kutke duše.



„Velika je privilegija svjedočiti procesu nastanka `nove stvarnosti` koja, uostalom, i razlikuje umjetnost od drugih oblika ljudskog stvaranja“ rekao je Banović.

Na Kozari su do 13. avgusta radove stvarali Gabrijela Bulatović, Daniela Fulgosi, Milica Crnobrnja Vukadinović, Katarina Zarić, Radomir Knežević, Vesna Knežević, Saša Filipović, Ivana Flegar, Zoran Banović i Mladen Karan kao specijalni gost Kolonije.

Kolonija je imala karakter simpozijuma, a rad umjetnika je pratila Olivera Vukotić, istoričar umjetnosti i likovni kritičar, kustos ULUS- a iz Beograda. Njen zadatak je bio pripremi tekst za katalog izložbe.

Izdavač: **Grad Prijedor**



ГРАД ПРИЈЕДОР
ГРАДСКА УПРАВА ПРИЈЕДОР

ИНФОРМАТОР

Издање за август 2017.године

Јавна расправа о Фонду солидарности

Генерални секретар Службе председника Републике Српске Сениша Каран је јавној расправи о Нацрту закона о фонду солидарности за дијагностику и лијечење обољења, стања и повреда дјече у иностранству у Приједору рекао да је председник Републике као предлагач овог закона желио да ову изузетно важну област стави у нормативне оквире и да се овом питању приђе на системски и организован начин.



„Производ је то уочених проблема када је ријеч о тешким болестима дјече када није могуће извршити дијагностику и лијечење у здравственим установама у Републике Српске нити онима са којима наш Фонд здравственог осигурања има потписане уговоре“ рекао је Каран. Он је додао да се тим Законом оснива Фонд солидарности са јавним овлаштењима и чији је оснивач Република Српска са својом

структуром и Управним одбором са 15 предвиђених чланова.

Каран је истакао да је важно питање пуњења Фонда и да ће он функционисати у онолико колико буде средстава у њему.

„Ми смо дали приједлог за неколико начина пуњења фонда и да су сви они на бази добровљности и да ће сваки запослени грађанин учествовати у пуњењу тог фонда издвајањем по 0,25 одсто од плате сваког запосленог у Републици Српској, али искључиво на добровољној бази“ нагласио је Каран додајући да ће се допринос односити на општине и градове, посебне донације свих предузећа, организација и појединаца.

О начину и критеријумима додјеле средства, Каран каже да ће Влада Српске на приједлог министра здравља формирати стручну комисију сачињену од љекара специјалиста који ће доносити стручне оцјене ком дјетету треба одобрити средства за лијечење. На јавној расправи у Приједору су учествовали представници локалне управе, јавног и политичког живота и здравствених институција са подручја приједорске регије.

Програм помоћи старим и изнемоглим лицима

Градоначелник Приједора Миленко Ђаковић је са групом сарадника представио Пројекат пружања помоћи старим и изнемоглим лицима у стању социјалне потребе који живе у овом граду. Пројекат је вриједан око 10.000 КМ и биће финансиран буџетским средствима града Приједора и трајаће 3 мјесеца. Имплементира га Удружење грађана „ДОН Приједор“ уз сарадњу Центра за социјални рад и града Приједор.

Ђаковић је на прес конференцији која је одржана тим поводом истакао да су корисници овог пројекта лица која живе у тешким околностима, који су

усамљени, болесни или су физички ограничени у свакодневном функционисању.

„ Таквих је на подручју града око тридесет корисника у стању социјалне потребе без родбинског старања “ изјавио је Ђаковић новинарима.

Он је додао да ће старим и изнемоглим особама током трајања пројекта бити пружене квалитетне услуге помоћи тима геронто домаћица које су прошле едукацију пружања услуга кућне његе ради побољшања квалитета живота најосјетљивије групе у популацији.



Пројекат је одобрен од стране Комисије за социјалну заштиту и инклузију која ради као трајно тијело у Градској управи Приједор и од стране УНИЦЕФ-а . Комисију чине представници Градске управе Приједор, Центра за социјални рад, школства, здравства, МУП-а и невладиних организација.

Припреме за нову позоришну сезону

Директор Позоришта Приједор Зоран Барош је потврдио да је ансамбл ове куће поново на окупу и да почињу припреме за 65. позоришну сезону. Он је најавио и почетак рада на новој представи „ Лажа и паралажа“ Јована Стерије Поповића у режији Ђурђе Тешић из Београда.

„ Ријеч је о редитељки која има доста искуства у позоришној режији , а радила је осим у Београду и Суботици и у Народном позоришту у Бања Луци и ми

смо гледали неке њене представе и договорили сарадњу“ рекао је Барош.

Он је додао да ће у представи играти Злата Когелник, Деан Батоз, Татјана Бињаш-Батоз, Сениша Вучићевић, Срђан Кнегињић и Јелена Сексан.

„ Представа ће бити рађена из два дијела , због неких других обавеза тако да ће њена премијера бити тек половином новембра“ истакао је Барош. У међувремену, према његовим ријечима, Позориште Пријеор ће имати и једну своју премијеру и једну заједничку представу са бањалучким Народним позориштем.

„ О томе ће бити више ријечи касније када почну припреме за те представе“ , нагласио је Барош.

Он је потврдио да ће то бити дио од четири до пет премијера колико их је планирано у 65.позоришној сезони.

Паркинг сервис

Приход града Приједора по основу паркирања за првих шест мјесеци 2017. године износи око 176.500 КМ и мањи је за око 2,5 одсто у односу на исти период 2016. године. Шеф Одсјека за саобраћај и паркинге Александар Јефтић је појаснио да је током 2016. године дошло до значајног повећања прихода паркинг сервиса, прије свега због почетка рада паук службе.

„ Почетак рада паук службе је тада донио повећање прихода, које није било реално очекивати и у овој години “, нагласио је Јефтић.

Он је додао да је упркос томе што је приход у првих шест мјесеци ове године мањи, он је за око 12 одсто већи у односу на исти период 2015. године.

Јефтић је истакао и да је овакав приход од наплате паркирања сасвим очекиван и задовољавајући и да се он уплаћује на јединствени рачун Града и даље распоређује у складу са утврђеним буџетом за ову годину.

У граду је на располагању око 2.000 паркинг мјеста од којих је око 580 под

наплатом. Почетком седmog мјесеца повећан је број паркинг мјеста под наплатом, односно обиљежено је и стављено под наплату 12 паркинг мјеста у улици Милоша Обреновића.

Поклони за првачиће

Градоначелник Приједора Миленко Ђаковић ће пригодним поклон-пакетићима обрадовати малишане који 1. септембра први пут сједају у школске клупе. Припремљено је око 520 пакетића, за исто толико првачића што је готово стотину мање него прошле године. Ови поклон пакетићи прилагођени су дјеци у њиховом првом контакту са школом, а чини га дидактичка сликовница „Ја волим школу“, подлога за образовне игрице „Игром до слова и бројева“, бојанка и честитка градоначелника као дародавца са поруком за ђака првака. Дистрибуција пакетића за ђаке прваке по школама је већ почела како би све било спремно за дочек првачића у школску 2017/2018. годину.



Одржан Бланик куп

Адриан Милишић из Аеро-клуба „Ливно“ побједник је овогодишњег Бланик купа „Приједор 2017“ који је одржан на Аеродрому Урије у Приједору. Побједници у екипној конкуренцији су чланови АК „Штип 1“ из Македоније.

Милишић је побједник и у летовима који су се бодовали за првенство БиХ као и Федерацију БиХ, док су екипно у обје ове категорије били најбољи чланови АК „Бихаћ 1“.

Побједник у конкуренцији Републике Српске је Мирко Милаковић из АК „Крило“, а екипно АК „Приједор 1“.

Директор Купа Милан Марковић рекао је да су овом такмичењу у прецизном слијетању једрилицом на аеродрому „Урије“ учествовало 35 такмичара из Македоније, Србије, Словеније, Хрватске, Црне Горе и БиХ.

„Све је протекло у најбољем реду, безбједност је била на завидном нивоу, мада смо због врућине били приморани да правимо дужу паузу у најтоплијем дијелу дана“, додао је Марковић.

Организатор купа је Аеро клуб „Приједор“, а покровитељи Министарство управе и локалне самоуправе Републике Српске, Министарство породице, омладине и спорта и град Приједор.



Министар управе и локалне самоуправе Републике Српске Лејла Решић присуствовала је почетку овог, јединог такмичења те врсте у БиХ.

„Свих дванаест година Влада Републике Српске подржава ову манифестацију и важно је да Република Српска има једну овакву промоцију јер је ово међународно такмичење по броју оних који су се пријавили и одакле све долазе“, истакла је Решићева која је

била и потпредсједник Организационог одбора купа.

**„Аутопортрети“ Марије
Димитријевић**

У Музеју Козаре је отворена изложба Марије Добријевић под називом „Аутопортрети“. Ријеч је о младој приједорској умјетници којој је ово прво представљање у родном граду, иако је већ имала три изложбе у Бања Луци.

„ У питању су аутопортрети настали у периоду од 2012-2017.године и биће изложено 160 радова различитих формата од минијатура до великих формата рађених акрилом и оловком на папиру , на платнима и љепенци“ истакла је Добријевићева. Она је нагласила да су емоције њено главно изражајно средство и оно што је покреће да ради.



„ Покушавам да своје унутрашње стање изразим кроз тај спољашњи израз лица“, истакла је Добријевићева.

Она је појанила да портрети нису реални већ само неке карактерне особине показују да су то њени портрети који се са јачином емоције деформишу.

Директор Музеја Козаре Зоран Радоњић је истакао да ова установа инсистира на заступљености различитих умјетничких садржаја.

„ Већа заступљеност ликовних садржаја је у предности брзине постављања изложбе, а са друге стране ту су и млади

аутори чија биографија није толико опширна колико је њихово стваралаштво и који имају на овај начин добијају прилику да се представе јавности“ рекао је Радоњић.

**Одржана 12. Ликовна колонија „
Сретен Стојановић“**

На Козари је одржан 12 .сазив Ликовне колоније „ Сретен Стојановић“ . Учеснике је на отварању поздравио замјеник градоначелника Приједора Александар Миљуш.

„ Изузетна је част поздравити још једном ликовну елиту на Козари за коју се наддам да ће за њих бити довољно инспиративна и да ће дјела која ће овдје настати остати трајно свједочаство њиховог стваралаштва у том амбијенту“ , рекао је Миљуш.

Учеснике је испред Организационог одбора поздравио Миленко Радивојац који је истакао да је колонија почела са радом 2005.године на иницијативу сликара и кума Музеја Козаре Бранка Миљуша.

Он је додао да је, без обзира на то, колонија сада угостила умјетнике из 12.сазива чији ће радови по њеном завршетку красити простор Градске управе Приједор и обогатити умјетничку збирку Музеја Козаре која већ броји преко 1000 радова. Селектор овогодишњег сазива Зоран Бановић изјавио је новинарима да би ,пored дружења са колегама, истакао посебну димензију умјетничке интеракције која нуди могућност да са другима подијелите радост коју сте сами осјећали стварајући дјело и при томе откривајући неке нове кутке душе.



„Велика је привилегија свједочити процесу настанка `нове стварности` која, уосталом, и разликује умјетност од других облика људског стварања“ рекао је Бановић.

На Козари су до 13.августа радове стварали Габријела Булатовић, Даниела Фулгоси, Милица Црнобрња Вукадиновић, Катарина Зарић, Радомир Кнежевић, Весна Кнежевић, Саша Филиповић, Ивана Флегар, Зоран Бановић и Младен Каран као специјални гост Колоније.

Колонија је имала карактер симпозијума, а рад умјетника је пратила Оливера Вукотић, историчар умјетности и ликовни критичар, кустос УЛУС- а из Београда. Њен задатак је био припреми текст за каталог изложбе.

Издавач: **Град Приједор**